



Frédéric Jacq

Spev
Gajdy



Didier Rogasik

Spev

Bretónske piesne o láske, mori a námorníkoch, osviežujúce ako pinta cidru, ktorých rytmus Vás okamžite pozve do tanca.

Pri speve Frédérica a Didiera sprevádzanom slovenskými inštrumentalistami sa budete cítiť ako v bretónskej taverne. Roc'hann Vám umožní spoznať a obľúbiť si tento najzápadnejší región Francúzska opradený legendami z dávnych keltských čias.



Linda Lesáková

Flauta



Michal Kubinec

Bas
Kontrabas



Zuzana Hanusová

Perkusie



Nico Lipovský

Gitara



Tajana Hevesi

Húsle
Šalmaj



Po nástupe na slovenskú hudobnú scénu v roku 1997 ako hosť skupiny DNO (rock, reggae, ska) založil **Frédéric** v roku 1998 skupinu KELTIEG s francúzskymi, anglickými a slovenskými priateľmi. Skupina interpretovala hity, ktoré Frédéric formoval v skorej mladosti (Tri Yann, Alan Stivell, Sonerien Du, ...) a ďalšie melódie z keltského sveta. V roku 2004 založil ROC'HANN so svojim priateľom Didierom s cieľom propagovať Bretónsko a piesne námorníckej tradície. V Českej republike hosťoval v skupinách BRAN (bretónska hudba) a DICK O'BRASS (keltský rock). Neskôr založil súbor stredovekých gajd BAGAD BAGDAD. Skladá melódie pre nové skladby ROC'HANN.

Spievať Bretónsko so svojim srdcom ... pre ostatných ... pre úsmevy. Spoluzakladateľ kapely ROC'HANN začiatkom roku 2004 so svojim priateľom Frédéricom je **Didier** perom vlastných skladieb ROC'HANN, ktoré môžete objaviť v najnovšom albume skupiny Menez Traezh. Paralelne s ROC'HANN založil v októbri 2018 skupinu POURQUOI PAS ?, ktorá interpretuje francúzsky pop.



Michal sa začal venovať hudbe už v detstve. Najskôr to bola klasická gitara a neskôr, počas strednej školy, presedlal na basovú gitaru. Prišli prvé kapely a prvé koncerty. Po pár rokoch pod vedením skvelého jazzového hudobníka Eduarda Vizváriho sa začal venovať aj hre na kontrabas. Hral v rôznych hudobných telesách od rockových, jazzových a funky kapiel až po Big Band a orchester. V kapele ROC'HANN hrá takmer od jej vzniku a stále ho to baví.

Ako dcéra profesionálneho hráča na dobro – rezofonickú gitaru, vyrastala **Linda** obklopená hudbou už od malička. Jej prvý nástroj bola zobcová flauta, ktorej sa s polu so spevom venovala na základnej umeleckej škole. Prirodzene potom prešla na flautu priečnu, ktorá ju oslovila natoľko, že obor hry na tento nástroj vyštudovala na Štátnom konzervatóriu v Bratislave. Už popri štúdiu začala pôsobiť vo folkových, bluegrassových a worldmusic kapelách Kalumet, Stressed Hedgehog a Acoustic Flash. Členkou kapely Roc'hann je od roku 2007. Kapela predstavovala jej prvý kontakt s hudbou Bretónska, ktorá sa stala jej srdcovou záležitosťou. Na skúšky a koncerty dochádza Linda z Čiech, kde žije a pracuje.



Stredovekú a renesančnú hudbu začal hrať **Nico** už v minulom tisícročí v združení ESTAM, ktoré prinášalo atmosféru dávnych dôb. Neskôr hral v skupine KELTIEG, čo je prvá slovenská kapela približujúca poslucháčom keltskú hudobnú kultúru. ŠAFRAN je modifikovaná slovenská ľudová hudba čerpajúca z folklóru regiónu Hornej Nitry, ale aj celého Slovenska a vracia sa späť ku koreňom. Už viac ako dva roky je Nico členom francúzsko-slovenskej skupiny ROC'HANN.

Fascinujú ju historické nástroje a perkusie, ktoré sa zachovali vo folklóre okolo sveta. Prvou perkusiou boli pre ňu africké basové bubny dundun, **Zuzanin** život však najviac ovplyvnil rámový bubon bodhrán. Počas strednej školy hrávala v kapele interpretujúcej tradičnú írsku hudbu. Dochádzala do Bratislavy na Irish sessions ktoré organizovali hudobníci zo skupiny KELTIEG kde stretla ľudí ktorí ju inšpirovali a formovali. Našla veľkú záľubu v doprevádzaní hráčov na gajdy, čo jej bolo umožnené v skupine SPOJENÉ HUKY SLOVENSKA. V roku 2013 spolu s priateľmi založili kapelu PÁNI ČASU, ktorá spracováva slovenské tradičné, írské a stredoveké melódie. V kapele ROC'HANN pár krát hosťovala, neskôr jej navrhli byť členom kapely.



Tajana hrá na husliach od svojich šiestich rokov. Od malička sa so súrodencami aj s rodičmi rada venovala komornej hudbe, spočiatku najmä klasickej. So stredovekou hudbou a world music sa ako huslistka a speváčka stretla v šermiarskom prostredí, je spoluzakladateľkou kapely Musica Ursusica. Asi od roku 2012 je fanúšičkou skupiny Roc'hann a v roku 2020 sa stala aj jej novou huslistkou.



Napísali o nás



*„Do Bratislavy
sa v hudbe
presídlil kus
Bretónska.“*

SME



*„Ak má Bretónsko u nás
svojich neoficiálnych
velvyslancov, určite
sú to Frédéric Jacq
a Didier Rogasik.“*

.TÝŽDEŇ



*„Dvíhajú
publikum
zo sedadiel“*

.TÝŽDEŇ



Michal Kubinec

mail: rochann.sk@gmail.com

mobil: +421 907 759 180

Didier Rogasik


mail: rochann.sk@gmail.com

mobil: +421 907 625 569



AUDIO
(iTunes)



 www.facebook.com